

**SILABUS**

SEKOLAH DASAR/MADRASAH IBTIDAIYAH

(SD/MI)

**KURIKULUM 2013**

REVISI 2020

**TEMATIK TERPADU**

KELAS 2

SEMESTER I

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

## SILABUS TEMATIK KELAS II

## Tema 1 : Hidup Rukun

## Subtema 1 : Hidup Rukun Di Rumah

## KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata  Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Pendidikan Penguatan karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
| Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai sila-sila Pancasila dalam lambang negara ‘Garuda Pancasila” dalam kehidupan sehari-hari  3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila.  4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila. | 1.1.1 Meyakini hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.1.1 Menerapakan sikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai sila-sila Pancasila dalam lambang negara ‘Garuda Pancasila” dalam kehidupan sehari-hari  3.1.1 Menjelaskan hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila.  4.1.1 Menyebutkan hubungan gambar pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila | * Hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila | • Menyimak penjelasan guru terkait hubungan gambar (simbol sila-sila Pancasila) pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila rasa ingin tahu dan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.  • Mengamati gambar keluarga yang sedang beribadah, kemudian mendiskusikan gambar yang diamati sesuai sila–sila Pancasila dengan sikap toleransi.  • Menceritakan pengalaman dalam menerapkan nilai sila-sila Pancasila dalam kehidupan sehari-hari.  • Membaca teks terkait penerapan nilai-nilai sila Pancasila dan menceritakan kembali isinya dengan percaya diri. | * Religius * Nasionalis * Mandiri * Gotong Royong * Integritas | Sikap:  • Jujur  • Disiplin  • Tanggung Jawab  • Santun  • Peduli  • Percaya diri  • Kerja Sama  Jurnal:  • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain  Penilaian Diri:  • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah  Pengetahuan  Tes tertulis  • Memahami ungkapan dalam teks cerita  • mengetahui bilangan cacah sampai 999 dan lambangnya  • mengetahui panjang dan pendek bunyi pada lagu anak (pola irama)  • memahami ungkapan dalam teks cerita atau lagu yang berkaitan dengan hidup rukun  • mengetahui simbol dari sila-sila pada Pancasila  • mengetahui pengamalan sila pertama Pancasila di rumah  • mengetahui pengamalan sila kedua Pancasila di rumah  • memahami gerak dasar lokomotor  • mengetahui ungkapan dalam teks lagu yang berhubungan dengan hidup rukun  • memahami bilangan cacah sampai 999  • memahami panjang pendek bunyi pada lagu  • mengetahui kuat lemah bunyi pada lagu  • mengetahui ungkapan dalam teks cerita atau lagu berkaitan dengan hidup rukun  • mengetahui bilangan cacah sampai 999  • panjang pendek bunyi pada lagu anak  • kuat lemah bunyi pada lagu anak  • ungkapan dalam teks cerita atau lagu anak berkaitan dengan hidup rukun  • gerak dasar lokomotor  • penerapan sila ketiga Pancasila  ungkapan dalam teks cerita atau lagu anak  • bilangan cacah sampai 999  • penerapan sila keempat dan sila kelima Pancasila  Keterampilan  Praktik/Kinerja  • menyebutkan kembali ungkapan dalam teks cerita  • membaca lambang bilangan sampai 999  • memainkan/menyuarakan panjang dan pendek bunyi pada lagu anak  • menyebutkan kembali ungkapan dalam teks atau lagu  • memasangkan simbol dari sila-sila pada Pancasila  • menceritakan pengalaman penerapan sila pertama Pancasila di rumah  • menceritakan pengalaman penerapan sila kedua Pancasila di rumah  • melatih ungkapan yang terdapat pada teks cerita atau lagu dengan bahasa santun  • membaca lambang bilangan  • menyanyikan lagu anak dengan memperhatikan panjang pendek dan kuat lemah bunyi pada lagu  • melatih ungkapan yang terdapat pada teks cerita dengan bahasa yang santun  • menuliskan bilangan tiga angka dengan memperhatikan nilai tempat  • menyanyikan lagu anak dengan memperhatikan panjang pendek bunyi dan kuat lemah bunyi pada lagu  • menggunakan ungkapan dalam kalimat yang berkaitan dengan hidup rukun  • melakukan gerak lokomotor dalam permainan  • menceritakan pengalaman menerapkan sila ketiga Pancasila  • menggunakan ungkapan dalam bentuk kalimat sederhana  • membaca lambang bilangan cacah  • menuliskan bilangan yang terdiri dari tiga angka | 24 JP | * Buku Guru * Buku Siswa * Internet * Lingkungan |
| Bahasa Indonesia | 3.1 Merinci ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun  4.1 Menirukan ungkapan, ajakan, perintah, penolakan dalam cerita atau lagu anak-anak dengan bahasa yang santun | 3.1.1 Membedakan ungkapan, ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun  4.1.1 Mempraktikkan ungkapan, ajakan, perintah, penolakan dalam cerita atau lagu anak-anak dengan bahasa yang santun | * Ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun * Budaya santun (permintaan maaf/tolong) sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia melalui ungkapan dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis | • Menyimak teks tentang hidup rukun yang dibacakan guru lalu menyebutkan ungkapan yang ada di dalamnya dengan toleransi dan tanggung jawab.  • Membaca teks percakapan terkait dengan hidup rukun dan memerankannya dengan teman dilandasi sikap toleransi dan percaya diri.  • Menuliskan kembali isi cerita yang sudah dibaca dilanjutkan dengan mengamati pengelompokan gambar buku yang menunjukkan nilai tempat bilangan serta menyelesaikan operasi hitung bilangan cacah tiga angka secara teliti dan percaya diri.  • Mencari ungkapan di dalam syair lagu “Peramah dan Sopan” dan menjelaskan artinya dengan penuh tanggung jawab.  • Membaca teks percakapan tentang sikap sopan yang dapat memelihara kerukunan bersama teman sebangku dengan penuh toleransi dan percaya diri. |  |
| Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 3.1 Memahami variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional  4.1 Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional | 3.1.1 Menjelaskan variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.  4.1.1 melakukan gerak dasar berjalan dalam permainan sederhana dengan benar. | * Prosedur gerak variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional | • Mengamati gambar dan meragakan gerak dasar berjalan dengan rasa ingin tahu. |  |
| Matematika | 3.1 Menjelaskan makna bilangan cacah dan menentukan lambangnya berdasarkan nilai tempat dengan menggunakan model konkret serta cara membacanya  4.1 Membaca dan menyajikan bilangan cacah dan lambangnya berdasarkan nilai tempat dengan menggunakan model konkret | 3.1.1 Memahami makna bilangan cacah.  3.1.2 Menyebutkan kumpulan objek dengan bilangan sampai dengan 999 dengan benar.  4.1.1 Membaca lambang bilangan sampai dengan 999 dengan tepat. | * Makna bilangan cacah dan menentukan lambangnya berdasarkan nilai tempat dengan menggunakan model konkret serta cara membacanya * Pertidaksamaan dua bilangan cacah * Bilangan cacah yang bersesuaian dengan kumpulan obyek * Penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan | • Membaca bilangan tiga angka, menuliskan lambangnya, dan menentukan nilai tempatnya dengan teliti  • Mengamati bungkus makanan/ tiket/karcis lalu membaca angka yang tertera kemudian menuliskan sesuai dengan nilai tempat dengan kerjasama.. |  |
| Seni Budaya dan Prakarya | 3.2 Mengenal elemen musik melalui lagu  4.2 Menirukan elemen musik melalui lagu | 3.2.1 Mengetahui panjang pendek bunyi pada lagu anak  4.2.1 menampilkan panjang pendek bunyi pada lagu anak dengan tepat. | * Karya imajinatif dua dan tiga dimensi * Pola irama sederhana melalui lagu anak-anak * Gerak keseharian dan alam dalam tari * Pengolahan bahan alam dan buatan dalam berkarya | • Menyanyikan lagu Peramah dan Sopan terkait hidup rukun sesuai pola irama secara bersama-sama dengan percaya diri.  • Menampilkan pola irama sederhana melalui lagu anak-anak dengan gerak tubuh sesuai irama penuh semangat.  • Mengamati gambar dan meragakan gerak dasar berlari dilanjutkan dengan melakukan permainan tradisional penuh tanggung jawab |  |

## Tema 1 : Hidup Rukun

## Subtema 2 : Hidup Rukun Di Tempat Bermain

## KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata  Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Pendidikan Penguatan karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
| Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai sila-sila Pancasila dalam lambang negara ‘Garuda Pancasila” dalam kehidupan sehari-hari  3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila.  4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila. | 1.1.1 Meyakini hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.1.1 Menerapakan sikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai sila-sila Pancasila dalam lambang negara ‘Garuda Pancasila” dalam kehidupan sehari-har  3.1.1 Menjelaskan hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila.  4.1.1 Menyebutkan hubungan gambar pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila. | * Hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila | • Mengurutkan kalimat berisi contoh penerapan nilai-nilai sila Pancasila sesuai gambar sehingga menjadi cerita yang runtut dengan percaya diri.  • Mengamati gambar/video/film yang terkait dengan pengamalan sila-sila Pancasila di tempat bermain dan menceritakan kembali isinya dengan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.  • Mengidentifikasi dan menceritakan perilaku yang merupakan penerapan nilai sila-sila Pancasila di tempat bermain dengan percaya diri.  • Melakukan permainan berlari berpasangan dengan rintangan sebagai contoh penerapan nilai-nilai sila Pancasila secara sportif. | * Religius * Nasionalis * Mandiri * Gotong Royong * Integritas | Sikap:  • Jujur  • Disiplin  • Tanggung Jawab  • Santun  • Peduli  • Percaya diri  • Kerja Sama  Jurnal:  • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain  Penilaian Diri:  • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah  Pengetahuan  Tes tertulis  • kalimat yang mengandung kata ajakan  • membandingkan dua bilangan cacah  • gerak kepala, tangan, kaki  • kalimat yang mengandung kata ajakan  • gerak dasar lokomotor  • pengamalan sila pertama dan sila kedua pada Pancasila  • kata ajakan dalam kalimat yang berkaitan dengan hidup rukun  • gerak koordinasi kepala, tangan, kaki, dalam tarian  • membandingkan bilangan  • membandingkan dua bilangan cacah  • gerak koordinasi dalam tarian dengan hitungan  • kalimat yang mengandung ajakan  • gerak dasar lokomotor  • penerapan sila keempat Pancasila  • kalimat yang mengandung kata ajakan  • penerapan sila kelima Pancasila  Keterampilan  Praktik/Kinerja  • menyebutkan kembali kalimat yang mengandung kata ajakan  • melakukan gerak kepala, tangan, dan kaki  • mempraktikkan gerak dasar lokomotor  • menceritakan pengalaman penerapan sila pertama dan kedua Pancasila  • mempraktikkan gerak koordinasi kepala, tangan, dan kaki dalam tarian  • mengurutkan dua bilangan cacah  • melakukan gerak koordinasi dengan hitungan  • menulis kalimat menggunakan kata ajakan  • melakukan gerak dasar lokomotor  • menceritakan penerapan sila kelima Pancasila  • menulis kalimat tentang hidup rukun yang mengandung kalimat ajakan  • menceritakan pengalaman menerapkan sila kelima Pancasila | 24 JP | * Buku Guru * Buku Siswa * Internet * Lingkungan |
| Bahasa Indonesia | 3.1 Merinci ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam tekscerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun.  4.1 Menirukan ungkapan, ajakan, perintah, penolakan dalam cerita atau lagu anak-anak dengan bahasa yang santun | 3.1.1 Menjelaskan kalimat ajakan yang terdapat dalam tekscerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun.  4.1.1 Memperagakan kalimat ajakan dengan bahsa yang santun. | * Ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun * Budaya santun (permintaan maaf/tolong) sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia melalui ungkapan dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis | • Menjelaskan arti pentingnya kerja sama untuk menjaga kerukunan dalam kehidupan sehari-hari dengan percaya diri.  • Membuat teks percakapan dengan menggunakan kata ajakan yang berkaitan dengan cerita hidup rukun dan toleransi dengan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.  • Berdiskusi mengenai kerukunan dan kekompakan yang harus dilaksanakan ketika bermain dengan teman secara santun dan percaya diri.  • Mengamati gambar dan mengurutkannya sehingga menjadi sebuah cerita runtut dengan kreatif.  • Membuat pertanyaan berdasarkan bacaan terkait hidup rukun yang telah disimaknya dengan rasa ingin tahu dan percaya diri  • Mengamati gambar permainan tradisional dan menuliskan isinya dalam bentuk cerita sederhana dengan kreatif. |  |
| Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 3.1 Memahami variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, danketerhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional  4.1 Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional | 3.1.1 Menjelaskan prosedur gerakan berlari ke berbagai arah sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permaian sederhana dan atau tradisional  4.1.1 Mempraktikkan gerakan berlari ke berbagai arah sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permaian sederhana dan atau tradisional | * Prosedur gerak variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional | • Mengamati gambar dan meragakan gerak dasar lokomotor sesuai contoh yang diberikan guru. Kemudian melakukan permainan tradisional dengan jujur dan percaya diri.  • Meragakan gerakan koordinasi antara tangan, kaki, dan kepala dengan mengambil contoh gerakan bermain layang-layang dengan semangat.  • Membaca percakapan yang memuat kalimat ajakan dengan cara melakukan gerak dasar lokomotor penuh semangat.  • Melakukan gerakan kepala, tangan, dan kaki tanpa hitungan, dilanjutkan gerakan yang dilakukan dengan hitungan sesuai ajakan teman secara berpasangan dengan penuh semangat. |  |
| Matematika | 3.2 Membandingkan dua bilangan cacah.  4.2 Mengurutkan bilangan-bilangan dari bilangan terkecil ke bilangan terbesar atau sebaliknya. | 3.2.1 Menjelaskan perbandingan yang terdapat pada dua bilangan cacah.  3.2.2 Menyebutkan dua bilangan cacah dengan istilah lebih banyak, sama dengan, dan kurang dari dengan tepat  4.2.1 Mengerti urutan bilangan-bilangan.  4.2.2 Menyebutkan bilangan cacah dari bilangan yang terkecil ke bilangan yang terbesar. | * Makna bilangan cacah dan menentukan lambangnya berdasarkan nilai tempat dengan menggunakan model konkret serta cara membacanya * Pertidaksamaan dua bilangan cacah * Bilangan cacah yang bersesuaian dengan kumpulan obyek * Penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan | • Mengamati sekumpulan kubus yang ditata sesuai dengan nilai tempatnya, kemudian membandingkan kelompok kubus yang satu dengan yang lain berdasarkan nilai tempatnya dengan teliti.  • Mengurutkan bilangan tiga angka dari yang terkecil atau sebaliknya berdasarkan nilai tempatnya dengan teliti dan jujur.  • Membandingkan dua bilangan cacah melalui diskusi kelompok dengan kerja sama dan percaya diri.  • Membandingkan bilangan tiga angka dengan teman secara berpasangan dengan tanggung jawab. |  |
| Seni Budaya dan Prakarya | 3.3 Mengenal gerak anggota tubuh melalui tari.  4.3 Meragakan gerak anggota tubuh melalui tari | 3.3.1 Mengidentifikasi gerak koordinasi kepala, tangan, dan kaki dengan benar.  4.3.1 Melakukan gerak koordinasi kepala, tangan, dan kaki sesuai hitungan dengan benar. | * Karya imajinatif dua dan tiga dimensi * Pola irama sederhana melalui lagu anak-anak * Gerak keseharian dan alam dalam tari * Pengolahan bahan alam dan buatan dalam berkarya | • Mengamati gambar tarian anak dilanjutkan dengan menirukan gerakan koordinasi kepala, tangan, dan kaki dengan hitungan dengan tanggung jawab.  • Menyimak syair lagu “Gembira” yang dibacakan oleh guru dilanjutkan dengan menyanyi bersama-sama kemudian mengidentifikasi kalimat yang menggunakan kata ajakan dengan rasa ingin tahu. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mengetahui  Kepala Sekolah,  ………………………………  NIP. ………………………… | …………………, ...............  Guru Kelas 2  ………………………………  NIP…………………………. |

## Tema 1 : Hidup Rukun

## Subtema 3 : Hidup Rukun Di Sekolah

## KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata  Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Pendidikan Penguatan karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
| Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai sila-sila Pancasila dalam lambang negara ‘Garuda Pancasila” dalam kehidupan sehari-hari  3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila.  4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila. | 1.1.1 Meyakini hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.1.1 Menerapakan sikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai sila-sila Pancasila dalam lambang negara ‘Garuda Pancasila” dalam kehidupan sehari-har  3.1.1 Menjelaskan hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila.  4.1.1 Menyebutkan hubungan gambar pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila. | * Hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila | • Mengamati teks percakapan yang mengandung kalimat perintah sesuai nilai sila-sila Pancasila dengan rasa ingin tahu.  • Menceritakan kegiatan di sekolah yang menerapkan pengamalan nilai sila –sila Pancasila dengan percaya diri dan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.  • Menuliskan dan menyebutkan bunyi sila –sila Pancasila dengan penuh rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa. | * Religius * Nasionalis * Mandiri * Gotong Royong * Integritas | Sikap:  • Jujur  • Disiplin  • Tanggung Jawab  • Santun  • Peduli  • Percaya diri  • Kerja Sama  Jurnal:  • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain  Penilaian Diri:  • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah  Pengetahuan  Tes tertulis  • kalimat yang mengandung kata perintah  • kalimat matematika tentang masalah penjumlahan  • gerak dasar lokomotor berlari  • pengamalan sila pertama dan sila kedua pada Pancasila  • kata perintah dalam kalimat yang berkaitan dengan hidup rukun  • kalimat matematika tentang pengurangan  • pengurangan dengan cara panjang  • pengurangan dengan cara pendek  • kalimat matematika yang berkaitan dengan penjumlahan  • penjumlahan dengan cara panjang  • penjumlahan dengan cara pendek  • gerak dasar lokomotor berlari  • penerapan sila ketiga Pancasila  • penerapan sila keempat dan kelima Pancasila  Keterampilan  Praktik/Kinerja  • melengkapi kalimat yang mengandung kata perintah  • melakukan penjumlahan dengan cara panjang  • menyebutkan kembali kalimat yang mengandung kata perintah  • mempraktikkan gerak dasar lokomotor berlari berpasangan  • menceritakan pengalaman penerapan sila pertama dan kedua Pancasila  • menyebutkan kembali kalimat yang mengandung kata ajakan  • menyelesaikan masalah sehari-hari yang berkaitan dengan pengurangan  • menyebutkan kembali kalimat yang mengandung kata perintah  • menyelesaikan masalah dalam kehidupan sehari-hari berkaitan dengan penjumlahan  • menulis kalimat menggunakan kata perintah  • melakukan gerak dasar lokomotor berlari  • menceritakan penerapan sila ketiga Pancasila  • menulis kalimat tentang hidup rukun yang mengandung kalimat perintah  • menceritakan pengalaman menerapkan sila keempat dan kelima Pancasila  • menyelesaikan masalah sehari-hari yang berkaitan dengan pengurangan. | 24 JP | * Buku Guru * Buku Siswa * Internet * Lingkungan |
| Bahasa Indonesia | 3.1 Merinci ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang enggambarkan sikap hidup rukun.  4.1 Menirukan ungkapan, ajakan, perintah, penolakan dalam cerita atau lagu anak-anak dengan bahasa yang santun | 3.1.1 Menjelaskan isi teks yang berisi perintah yang berkaitan dengan sikap hidup rukun.  4.1.1 Melengkapi kalimat perintah dengan bahasa yang santun. | * Ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun * Budaya santun (permintaan maaf/tolong) sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesiamelalui ungkapan dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis | • Membuat kalimat perintah sesuai dengan gambar percakapan imajinatif dengan percaya diri. |  |
| Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 3.1 Memahami variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, danketerhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.  4.1 Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional. | 3.1.1 Menjelaskan prosedur gerakan berlari ke berbagai arah sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permaian sederhana dan atau tradisional.  4.1.1 Mempraktikkan gerakan berlari ke berbagai arah sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permaian sederhana dan atau tradisional. | * Prosedur gerak variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional | • Mengamati gambar dan meragakan gerak dasar lokomotor sesuai contoh yang diberikan guru. Kemudian melakukan permainan tradisional dengan jujur dan percaya diri.  • Meragakan gerakan koordinasi antara tangan, kaki, dan kepala dengan mengambil contoh gerakan bermain layang-layang dengan semangat.  • Membaca percakapan yang memuat kalimat ajakan dengan cara melakukan gerak dasar lokomotor penuh semangat.  • Melakukan gerakan kepala, tangan, dan kaki tanpa hitungan, dilanjutkan gerakan yang dilakukan dengan hitungan sesuai ajakan teman secara berpasangan dengan penuh semangat. |  |
| Matematika | 3.3 Menjelaskan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan.  4.3 Menyelesaikan masalah penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan. | 3.3.1 Memahami kalimat matematika yang berkaitan dengan masalah tentang penjumlahan dengan benar.  4.3.1 Melakukan penjumlahan dua bilangan dengan teknik menyimpan dengan cara panjang dan cara pendek dengan benar. | * Makna bilangan cacah dan menentukan lambangnya berdasarkan nilai tempat dengan menggunakan model konkret serta cara membacanya * Pertidaksamaan dua bilangan cacah * Bilangan cacah yang bersesuaian dengan kumpulan obyek * Penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan | • Menyelesaikan permasalahan dalam kehidupan sehari-hari terkait dengan operasi hitung penjumlahan cara susun panjang dengan teliti dan percaya diri.  • Menyelesaikan operasi hitung penjumlahan dan pengurangan dengan teliti dan percaya diri.  • Menyelesaikan permasalahan dalam kehidupan sehari-hari yang memuat penyelesaian operasi hitung pengurangan dengan teliti.. |  |
| Seni Budaya dan Prakarya | 3.1 Mengenal karya ekspresi dua dan tiga dimensi  4.1 Membuat karya ekspresi dua dan tiga dimensi | 3.1.1 Menjelaskan ciri-ciri karya gambar imajinatif dua dan tiga dimensi.  3.1.2 Mengkategorikan alat dan bahan menggambar imajinatif dua dan tiga dimensi.  4.1.1 Mengetahui cara menggunakan alat dan bahan menggambar imajinatif dua dan tiga dimensi.  4.1.2 Menggambar Imajinatif dua dan tiga dimensi berdasarkan pengalaman atau benda yang di lihat. | * Karya imajinatif dua dan tiga dimensi * Pola irama sederhana melalui lagu anak-anak * Gerak keseharian dan alam dalam tari * Pengolahan bahan alam dan buatan dalam berkarya | • Mewarnai gambar imajinatif kemudian membuat pertanyaan sesuai gambar dengan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa. |  |

## Tema 1 : HIDUP RUKUN

## Subtema 4 : HIDUP RUKUN DI MASYARAKAT

## KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mata  Pelajaran | Kompetensi Dasar | Indikator | Materi Pembelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Pendidikan Penguatan karakter | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar |
| Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan | 1.1 Menerima hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.1 Bersikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai sila-sila Pancasila dalam lambang negara ‘Garuda Pancasila” dalam kehidupan sehari-hari  3.1 Mengidentifikasi hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila.  4.1 Menjelaskan hubungan gambar pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila. | 1.1.1 Meyakini hubungan gambar bintang, rantai, pohon beringin, kepala banteng, dan padi kapas dan sila-sila Pancasila sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.  2.1.1 Menerapkan sikap bekerja sama, disiplin, dan peduli sesuai sila-sila Pancasila dalam lambang negara ‘Garuda Pancasila” dalam kehidupan sehari-hari  2.1.2 Menunjukkan sikap masyarakat yang sesuai dengan sila pertama dan kedua Pancasila.  3.1.1 Menjelaskan hubungan antara simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila.  4.1.1 Menyebutkan hubungan gambar pada lambang negara dengan sila-sila Pancasila. | * Hubungan gambar pada lambang Negara dengan sila-sila Pancasila | • Menceritakan pengalaman kegiatan di masyarakat yang sesuai dengan penerapan nilai-nilai sila Pancasila secara tertulis dan lisan dengan jujur dan percaya diri.  • Menceritakan kegiatan gotong-royong yang dilakukan di lingkungan rumah dengan percaya diri. | * Religius * Nasionalis * Mandiri * Gotong Royong * Integritas | Sikap:  • Jujur  • Disiplin  • Tanggung Jawab  • Santun  • Peduli  • Percaya diri  • Kerja Sama  Jurnal:  • Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain  Penilaian Diri:  • Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah  Pengetahuan  Tes tertulis  • kalimat yang berisi penolakan  • hiasan dari bahan alami  • penjumlahan dan pengurangan  • kalimat yang mengandung penolakkan  • pengalaman sila pertama dan kedua Pancasila  • gerak dasar lokomotor melompat  • kalimat yang mengandung penolakan  • ajakan dan penolakan  • pengamalan sila ketiga Pancasila  • kalimat yang mengandung penolakan  • pengamalan sila keempat dan kelima Pancasila  Keterampilan  Praktik/Kinerja  • menuliskan kalimat yang mengandung penolakan  • membuat karya hiasan dari bahan alami  • menyelesaikan masalah yang berhubungan dengan penjumlahan dan pengurangan  • menyebutkan kembali kalimat penolakkan  • menceritakan pengalaman menerapkan sila pertama dan kedua Pancasila  • mempraktikkan gerak dasar lokomotor melompat  • menulis kalimat berisi penolakan  • menjumlahkan dan mengurangi bilangan secara berurutan  • membuat hiasan dari biji-bijian  • menuliskan kalimat penolakan  • menyelesaikan masalah berkaitan dengan penjumlahan  • mempraktikkan gerak melompat pada permainan  • menceritakan pengamalan sila ketiga Pancasila  • menuliskan kembali kalimat yang mengandung penolakan  • menceritakan pengalaman penerapan sila keempat dan kelima Pancasila  • menyelesaikan masalah sehari-hari degan menggunakan penjumlahan dan pengurangan | 24 JP | * Buku Guru * Buku Siswa * Internet * Lingkungan |
| Bahasa Indonesia | 3.1 Merinci ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang enggambarkan sikap hidup rukun .  4.1 Menirukan ungkapan, ajakan, perintah, penolakan dalam cerita atau lagu anak-anak dengan bahasa yang santun | 3.1.1 Menjelaskan isi teks yang berisi penolakan yang berkaitan dengan sikap hidup rukun.  4.1.1 Menyebutkan kalimat penolakan dengan bahasa yang santun. | * Ungkapan, ajakan, perintah, penolakan yang terdapat dalam teks cerita atau lagu yang menggambarkan sikap hidup rukun * Budaya santun (permintaan maaf/tolong) sebagai gambaran sikap hidup rukun dalam kemajemukan masyarakat Indonesia melalui ungkapan dalam bahasa Indonesia lisan dan tulis | • Mengidentifikasi kalimat yang menunjukkan ajakan dan kalimat yang menolak ajakan dalam teks wacana dengan teliti dan percaya diri.  • Mengurutkan gambar menjadi sebuah cerita dan menuliskan angka di samping gambar yang menunjukkan urutan cerita dengan percaya diri.  • Menceritakan kembali teks percakapan yang sudah dibaca dan mencantumkan bagian penolakan ajakan dengan santun.  • Menunjukkan dan menuliskan kalimat penolakan yang terdapat pada teks percakapan dengan toleransi dan percaya diri.  • Mencari dan menuliskan kalimat penolakan dan kalimat yang menunjukkan keadilan pada dongeng yang didengarnya dengan teliti. |  |
| Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan | 3.1 Memahami variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, danketerhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.  4.1 Mempraktikkan variasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional. | 3.1.1 Menjelaskan prosedur gerakan melompat ke berbagai arah sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permaian sederhana dan atau tradisional.  4.1.1 Mempraktikkan gerakan melompat ke berbagai arah sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permaian sederhana dan atau tradisional. | * Prosedur gerak variasi pola gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional | • Mengamati gerakan-gerakan melompat dan meloncat, serta memeragakannya dengan penuh percaya diri.  • Menyimpulkan isi teks tentang olahraga dengan percaya diri dan tanggung jawab. |  |
| Matematika | 3.3 Menjelaskan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan.  4.3 Menyelesaikan masalah penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan | 3.3.1 Memahami penjumlahan dua bilangan cara panjang dan cara pendek.  3.3.2 Mengetahui Pengurangan dua bilangan dengan dua teknik menyimpan dengan cara panjang dan cara pendek.  1.3.1 Mepraktikkan penjumlahan dan pengurangan dua biangan dalam kehiduoan sehari-hari. | * Makna bilangan cacah dan menentukan lambangnya berdasarkan nilai tempat dengan menggunakan model konkret serta cara membacanya * Pertidaksamaan dua bilangan cacah * Bilangan cacah yang bersesuaian dengan kumpulan obyek * Penjumlahan dan pengurangan bilangan yang melibatkan bilangan cacah sampai dengan 999 dalam kehidupan sehari-hari serta mengaitkan penjumlahan dan pengurangan | • Membuat hiasan menggunakan bahan baku dari biji-bijian dan diintegrasikan dengan penyelesaian operasi hitung penjumlahan dan pengurangan dengan teliti.  • Menyelesaikan permasalahan dalam kehidupan sehari-hari yang terkait dengan operasi hitung penjumlahan dan pengurangan. |  |
| Seni Budaya dan Prakarya | 3.4 Mengenal pengolahan bahan alam dalam berkarya  4.4 Membuat karya dari bahan alam | 3.4.1 Mengidentifikasi ciri-ciri karya hiasan yang berasal dari bahan alami.  3.4.2 Menjelaskan langkah-langkah pembuatan karya hiasan dengan bahan alami.  3.4.3 Mengetahui bahan alami dan alat untuk membuat karya hiasan.  4.4.1 Mempraktikkan pembuatan karya hiasan dengan bahan alami. | * Karya imajinatif dua dan tiga dimensi * Pola irama sederhana melalui lagu anak-anak * Gerak keseharian dan alam dalam tari * Pengolahan bahan alam dan buatan dalam berkarya | • Menuliskan bahan dan alat yang digunakan untuk membuat setiap jenis prakarya dengan tanggung jawab.  • Membuat hiasan menggunakan bahan baku dari biji-bijian dan diintegrasikan dengan penyelesaian operasi hitung penjumlahan dan pengurangan dengan teliti.  • Membuat karya kreasi dari biji-bijian dengan rasa syukur kepada Tuhan yang maha Esa. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Mengetahui  Kepala Sekolah,  ……………………………… NIP. ………………………… | …………………, ...............  Guru Kelas 2  ……………………………… NIP…………………………. |